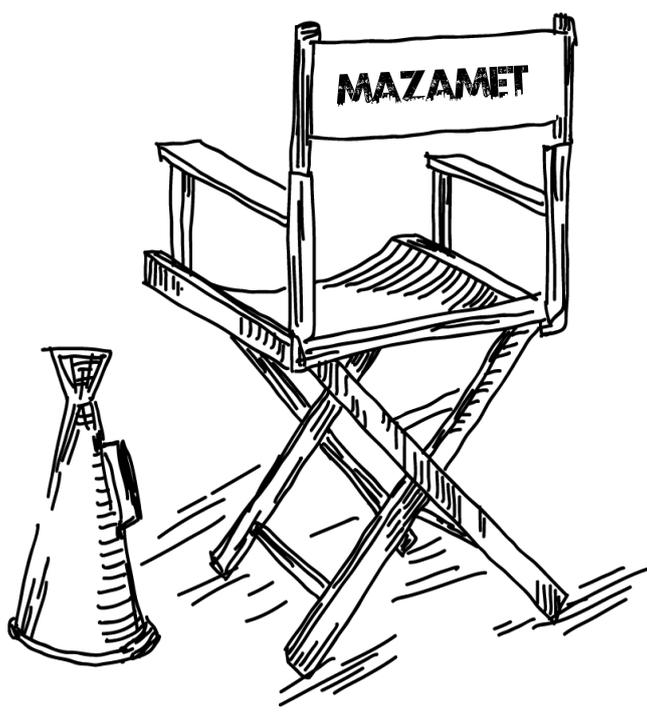




La Parenthèse

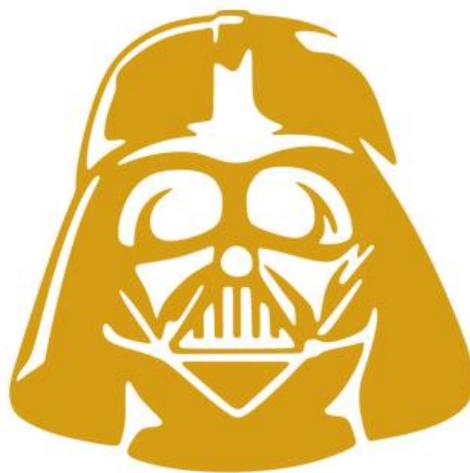
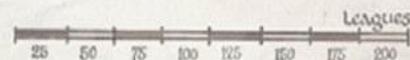
Créative



Bienvenue dans la parenthèse créative !

A force de tourner en rond dans le local du confinement, il nous vient des envies de nous évader, mais nous ne pouvons pas. Heureusement nous pouvons utiliser notre créativité pour nous échapper un peu, en imaginant et en partageant.

Choisis ton atelier et laisse ton imagination faire le reste !



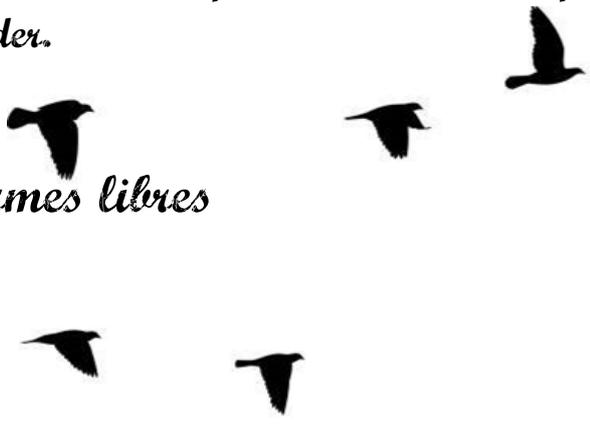
**QUE
LA FORCE
SOIT AVEC TOI**

L'atelier d'écriture

« Pourquoi écrire ? Parce que les formes artistiques sont des portes, des issues possibles d'expression de quelque chose qu'on n'arrive pas à exprimer autrement. »

Juliette Binoche – en 2010 sur France Culture

Ce premier atelier vous propose d'écrire. Écrire pour raconter, écrire pour passer le temps, écrire pour s'évader.



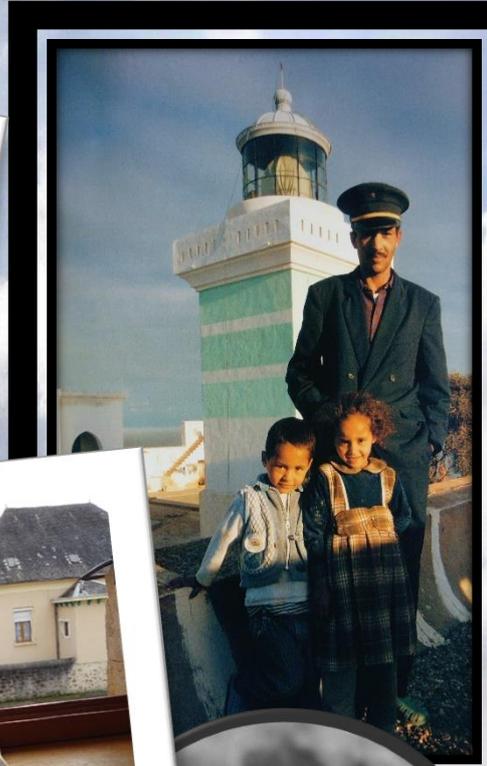
Les formes libres

*En liberté totale, vous pouvez écrire ce que vous voulez bien entendu.
Quelques pistes :*

- ✓ De la poésie, qu'elle soit traditionnelle de pieds en vers et de rimes en strophes, en prose ou encore sous forme de haïku.*
- ✓ Une pensine de confinement, pour décharger ses pensées comme Dumbledore range ses souvenirs dans sa pensine magique, ou encore pour décrire avec humour les petits aléas du quotidien.*
- ✓ Une invention pure, pour apporter une touche romanesque dans le récit de votre quotidien, pour imaginer ce qui pourrait arriver avec péripéties et rebondissements, pour vous évader, pour écrire tout simplement.*

L'image et la plume

Parce que trouver l'inspiration n'est pas toujours chose aisée, nous vous proposons un petit atelier pour partir de photos que nous avons choisies et qui peuvent ouvrir la voie pour votre imagination. Mieux ! Nous vous proposons de petites introductions pour vous permettre de démarrer votre récit.



Pour chacune de ces photos nous vous proposons donc quelques petites introductions que vous pouvez utiliser un peu, beaucoup ou pas du tout... Elles sont également disponibles, pour une meilleure visibilité, via le lien suivant : <https://cutt.ly/Vyr00Hd>

1 Central Park1

(Photo de Miquel Casals Mc Auley)

- *Tous les dimanches après-midi, Hailey se balade dans Central Park avec son père Jack. En apparence c'était un après-midi habituel mais elle avait quelque chose à lui dire...*



2 Petit Prince

(Photo de Fabienne Sénizergues)

- *Le petit prince dans la brume s'avance vers la passerelle. Il pense...*



3 Nanou s'ennuie...

(Photo de Peka)

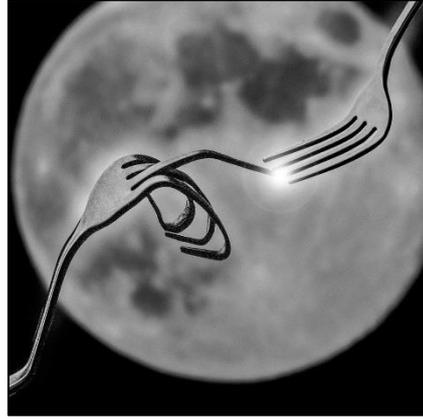
- *Nanou s'ennuie... Il regarde les oiseaux par la fenêtre. Mamie dit : «Ne te penche pas ! Tu risquerais de tomber !
- Tu peux me raconter les histoires d'Arthur ? Lui demande Nanou. Alors Mamie Nanou va chercher le livre de contes et lui lit l'histoire de... ».*



4 E.T. El Tenedor

(Photo de Miquel Casals Mc Auley)

- *Il se mit à pleuvoir, et il regretta de ne pas avoir pris son parapluie...*



5 Sortie au jardin

(Photo de Peka)

- *Là ça risque de chauffer. Ben, l'âne gris, n'est pas du genre commode et cette fois il a appelé les jumelles girafes en renfort. Pour l'instant Dan, le lapin, les tient à l'écart du zèbre, mais combien de temps pourra-t-il tenir...*



6 Lisbon7

(Photo de Miquel Casals Mc Auley)

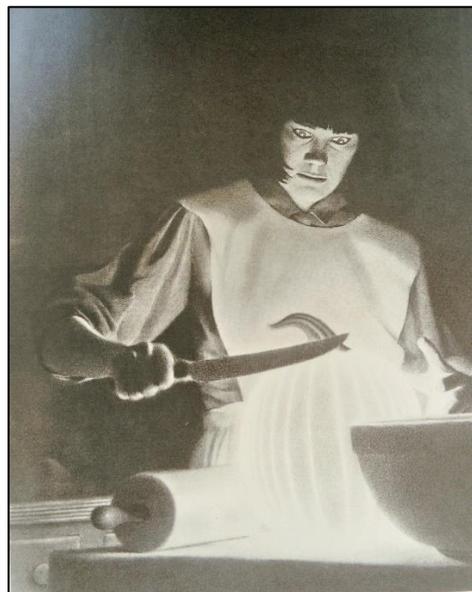
- *Au-dessus de la station la grande gare Oriente. J'ai mon passeport, mon billet, cette fois je pars le rejoindre. Il me manque tellement.*



7 Dessert vivant

(Dessin de Chris Van Allsburg)

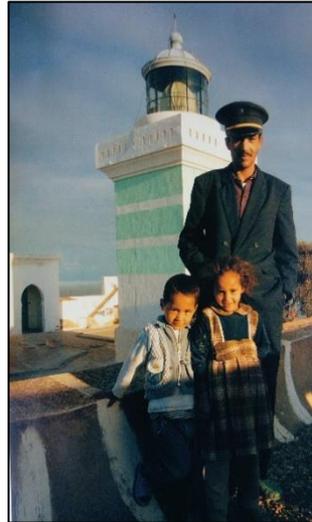
- *Elle abaissa le couteau et cela devint encore plus lumineux.*



8 Le port d'Essaouira

(Photo de Philip Plisson)

- A chaque évènement important de sa vie, il sortait cette photo de son portefeuille et racontait la même histoire. Celle de...



9 Tatouage

(Photo de Bettina Rheims)

- Ce jour-là, elle enleva sa chemise, s'assit et décida enfin de me raconter l'histoire de son tatouage.



10 Ferry

(Photo d'Alistaire)

- Le ferry approchait. J'allais enfin les revoir ! Depuis tant d'années... Est-ce que j'allais les reconnaître ? Allaient-ils me reconnaître ?



11 Bateau en mer turquoise

(Photo d'Alistaire)

- J'avais enfin tout ce qu'il me fallait. Je pouvais partir ou rester. Le choix était entre mes mains.



12 Attention ! Papillon

(Photo d'Annick Plénacoste)

- Les papillons se sont mystérieusement multipliés au point que des essaims opaques circulent dans Liliéna...



13 Bangkok

(Photo de Martin Parr)

- Il souriait en prenant la photo, là, au soleil, mais que se passerait-il quand il baisserait son appareil et se rendrait compte que ce qu'il avait devant lui ...



14 Stratocumulus

(Photo d'Annick Plénacoste)

- Je suis coincé dans cet appartement depuis si longtemps... Je m'échappe de temps à autres par le vélux de ma chambre sans que mon père ne me voie... Le vent souffle un peu sur les nuages qui glissent dans le ciel. J'aimerais tellement pouvoir les suivre...



15 Ours brun

(Photo de Vincent Munier)

- En me réveillant, j'ai vu une patte d'ours. Une patte énorme, près, très près, trop près ! Il s'approchait ou s'éloignait. J'étais encore trop endormi pour le savoir.



L'atelier visuel

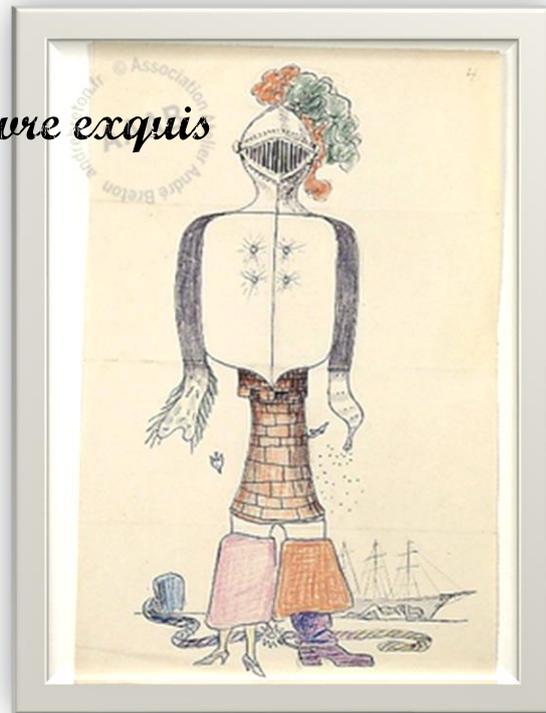


Si écrire ne vous emballe pas, si vous êtes plutôt photo, ou encore vidéos, l'atelier visuel est fait pour vous ! Smartphone, caméra de pro, appareil photo argentique et photo noir et blanc, ou si vous avez un joli coup de crayon, la voie est libre. Comme pour l'atelier d'écriture, la création visuelle est un champ d'absolue liberté. Cependant, nous vous proposons quelques pistes :

- ✓ Capturer les instants en photographiant ou en filmant votre quotidien. Votre espace de travail, votre lieu de vie, ce que vous faites pour vous changer les idées, etc...*
- ✓ Chambre avec vue : Que voyez-vous au-delà de chez vous, aussi loin que peut porter votre regard ?*
- ✓ Réalisateur & scénariste : Vous pouvez créer, imaginer, vous déguiser. Vous pouvez même coopérer en faisant une vidéo à plusieurs, à distance. Soyez créatifs !!*

Bien entendu, si de temps en temps vous vous extirpez de chez vous, ou que vous avez un jardin, tout lieu peut servir de théâtre pour vos idées !

Le cadavre exquis



Parce que l'éloignement ne doit pas nous empêcher de partager, nous vous proposons la formule « cadavre exquis ». Que ce soit pour l'atelier d'écriture ou pour l'atelier visuel. C'est un jeu connu, mais sait-on jamais...

" Jeu de papier plié qui consiste à faire composer une phrase ou un dessin par plusieurs personnes sans qu'aucune puisse tenir compte de la collaboration ou des collaborations précédentes. "

Dictionnaire du surréalisme

Voici comment vous pouvez procéder : écrivez un début d'histoire (que ce soit sous forme libre ou en vous appuyant sur une photo), et envoyez la fin pour que quelqu'un d'autre en écrive la suite... et ainsi de suite. Si toutefois vous n'avez pas de co-auteur sous la main, nous pouvons vous servir de relais bien entendu ! L'idée fonctionne aussi pour une vidéo ou encore une BD.

Maintenant, installez-vous confortablement et...



Imaginez !

Nous comptons sur vous pour créer en suivant les règles de correction et de respect d'autrui.