«Les mots zakkas»: une exposition à voir absolument

Le Lycée des métiers de l'hôtellerie et de la restauration de Mazamet présente jusqu'au 5 février une exposition de l'artiste Élisabeth Freund Cazaubon : « Les mots zakka », poèmes et impressions sur toile.

Élisabeth Freund Cazaubon, a grandi dans le Tarn du côté de Castelnau. Elle a obtenu le 1er prix de poésie aux Jeux floraux de l'essor poétique de La Roche-sur-Yon en 2016 pour son recueil « Les mots cieux » ; une belle reconnaissance de son talent. Élisabeth Freund Cazaubon se définit elle-même comme une artiste poétesse. « L'écriture chemine en elle depuis l'enfance. L'ouverture aux autres de ses mots est devenue une évidence ». Après « les mots cieux », son premier recueil de poèmes, Élisabeth Freund-Cazaubon invite son public à la rencontre du zakka, ou l'art de voir la beauté dans les choses ordinaires. Son inspiration elle la trouve dans « la vie en général ».

Élisabeth Freund Cazaubon devant l'une de ses oeuvres/Photo DDM

Glisser des symboles aux creux des mots

Dans « Les mots zakka », les poèmes sont illustrés par des peintures d'inspiration aborigène. La peinture est une façon de voir le monde autrement. Elle a commencé à illustrer ses recueils de poésie en jouant avec les couleurs dans des tons chauds et colorés. « Pour mes premiers recueils de poésie mes illustrations sont plutôt réalisées avec des pigments naturels. Mon intention première c'était l'illustration de mes recueils de poésie. J'ai vraiment commencé la peinture en 2015. Sur mes trois premiers recueils, mes peintures sont vraiment dédiées aux poèmes. Mais depuis l'année dernière je peins sans forcément avoir écrit un poème. Je suis passée à la peinture très grand format avec des toiles de 1,2 m ou 1,5 m » confie l'artiste. Élisabeth Freund Cazaubon a démarré ses expositions plutôt dans les petits villages, du Tarn bien sûr ! Elle a exposé un peu partout en France et notamment à Albi.

«Mais mon rêve c'est d'exposer un jour à New York.»

La Dépêche du Midi, 22 janvier 2018.